



La lettre de la Fondation Hippocrène décembre 2009

Le mot de la présidente

Après trois années passées à la présidence de la Fondation Hippocrène, j'ai souhaité m'adresser à tous ceux qui ont soutenu, accompagné et encouragé la Fondation dans ses objectifs et ses actions. C'est une occasion pour mesurer le chemin parcouru depuis que mes parents, les créateurs d'Hippocrène, Jean puis Mona, nous ont quittés. Cela sera à l'avenir, chaque année un lien supplémentaire entre la Fondation et ses Amis dont nous comptons nous rapprocher au sein d'un « Cercle des Amis de la Fondation Hippocrène ».

En dépit d'un contexte européen marqué par les incertitudes quant à la ratification du Traité de Lisbonne, les effets de la crise financière mondiale et la participation décevante aux élections européennes, nous n'avons pas relâché nos efforts pour intervenir comme émanation de la société civile et agir dans la continuité de l'œuvre engagée par les fondateurs en faveur de la jeunesse européenne, mais aussi pour étendre et enrichir nos méthodes de travail et le champ des projets soutenus.

Cette lettre n'a pas pour objet de retracer un bilan exhaustif des activités de la Fondation mais plutôt de mettre en valeur quelques actions illustrant les orientations et les priorités recherchées par Hippocrène actuellement et pour le moyen terme, le site internet de la Fondation apportant tous les détails souhaités sur l'ensemble des projets que nous avons soutenus.

L'année 2009 a été marquée, dans la vie de la Fondation Hippocrène, par une phase de renforcement de sa visibilité et de sa communication grâce à un nouveau logo, un site internet totalement rénové, un référencement élargi, cette lettre d'information. Vous êtes de plus nombreux à vous intéresser à nos actions et nous sommes heureux de pouvoir répondre à vos attentes.

Nous n'en serons que plus déterminés pour nous mobiliser en 2010, car plus que jamais il nous faut agir et **Vivre l'Europe** .



Michèle Guyot-Roze,
Présidente

© Marie Clérin

Fondation Hippocrène

12, rue Mallet-Stevens, 75016 Paris – Tél : 01 45 20 95 94

www.fondationhippocrene.eu contact@fondationhippocrene.eu

Activités 2009

41 projets ont reçu une subvention de la Fondation Hippocrène dans les domaines des échanges européens, de l'éducation, de la culture et de l'humanitaire. L'année 2009 avec l'exposition « Propos d'Europe » a été placée sous le signe de Paris-Berlin, symbole d'une coopération franco-allemande renforcée et indispensable pour une Europe à 27.

Deux thèmes liés à l'actualité et au calendrier ont été également retenus cette année : les élections européennes et la Chute du Mur de Berlin.

La Fondation a par ailleurs été sensible aux problèmes de financement des associations liés à la crise financière.

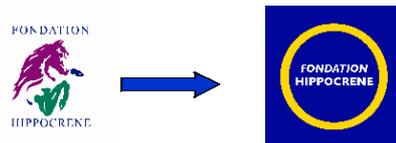
Des locaux rénovés en 2009.

Peinture blanche sur les murs, réfection complète de l'éclairage, pose de béton ciré en remplacement de la moquette afin de rendre le lieu encore plus accueillant pour les manifestations.

Ces travaux ont permis la découverte d'un parquet dessiné par Mallet-Stevens sous la moquette de la pièce bureau.

Un logo européen pour la Fondation Hippocrène

La Fondation Hippocrène s'est voulue visuellement plus européenne en modifiant son logo aux couleurs de l'Europe. Le cercle jaune symbolise les 12 étoiles européennes qui en tournant forment un cercle au cœur de la « source Hippocrène », source légendaire qui jaillit d'un rocher que le cheval ailé Pégase avait frappé de son sabot. Cette source Hippocrène devint par la suite un lieu d'élection pour les poètes et pour les muses.



Une nouvelle identité graphique pour le site internet

Le site de la Fondation a été transformé afin de mettre en valeur la nouvelle identité visuelle de la Fondation. Il est désormais accessible en trois langues (français, anglais et allemand). D'un point de vue technique il permet une mise à jour en interne et donc régulière des informations. Retrouvez la Fondation, les actualités de nos partenaires, les projets européens que nous soutenons, les informations sur nos expositions d'art contemporain sur www.fondationhippocrene.eu.

La Fondation Hippocrène se fait connaître

La Fondation est maintenant référencée sur les sites internet (Mairie du 16^e arrondissement, Office du tourisme de Paris, Connaissance des Arts). Retrouvez également l'actualité de la Fondation sur Facebook : sur le groupe « La Fondations Hippocrène - soutenir des projets qui font vivre l'Europe » et sur le compte « Europe Hippocrène ».

Que s'est-il passé à la Fondation en 2009 ?

Propos d'Europe 8 Paris-Berlin :

Les œuvres de 8 artistes allemands vivant à Paris

La 8ème édition de Propos d'Europe « Paris- Berlin » s'est ouverte au public du 3 avril au 1er juillet 2009 au siège de la Fondation.

Propos d'Europe 8.0 a présenté des œuvres de huit artistes allemands qui ont décidé de vivre dans d'autres pays, aujourd'hui la France, en parlant la langue, en s'immergeant concrètement dans une autre culture. Leurs œuvres traduisent cet engagement humain, celui d'une vie qui, sans renier ses racines, dépasse les frontières, d'une vie de « citoyen du monde », ce qui s'inscrit dans la vision de la Fondation Hippocrène.

Le choix du thème Paris-Berlin répond aux objectifs 2009 de la Fondation. Il a été choisi à l'occasion du 20^{ème} anniversaire de la chute du mur de Berlin et pour rappeler l'importance d'une redéfinition de la coopération franco-allemande.



Deux concerts de musique allemande, de Bach à Stockhausen et, pour la première fois une table-ronde avec les artistes exposés ont été organisés autour de l'exposition. Ces événements ont été très appréciés tant par leur qualité que par l'atmosphère très conviviale qui s'en est dégagée. Cette formule devrait être reconduite l'année prochaine pour Propos d'Europe 9 impliquant un autre pays de l'Union et une nouvelle ville européenne. En multipliant ces échanges et en créant un réseau de relations entre la Fondation et d'autres fondations ou organismes d'autres pays européens, nous espérons mettre en place un concept d'exposition itinérante qui pourrait être accueillie par un nombre croissant de partenaires.



I vernissage



I table-ronde



2 concerts

Qu'est-ce que Propos d'Europe?

Depuis octobre 2002, la Fondation présente, et fait connaître à travers ses expositions d'art contemporain intitulées « Propos d'Europe » les œuvres d'artistes travaillant en Europe, et crée des occasions pour eux de se rencontrer. Propos d'Europe a pour but d'exposer, autour de thèmes variés, les œuvres d'artistes vivant dans plusieurs pays du continent ou dont la création a été nourrie de leur culture.

Par cette initiative, plusieurs dizaines d'artistes se sont rencontrés, formant un kaléidoscope de la production artistique européenne contemporaine composé des œuvres mais aussi des entretiens avec les artistes. La Fondation a ainsi commencé à créer un réseau d'artistes européens.

Déjeuner des présidents des associations européennes

En 2008, la fondation a instauré à l'occasion de la Présidence française de l'Union européenne des rendez-vous intitulés «déjeuner des présidents» qui ont été poursuivis en 2009.

Ces déjeuners réunissent à la Fondation des représentants du Secrétariat d'Etat aux Affaires européennes et les présidents des associations européennes afin d'assurer un lien entre la société civile et le gouvernement. Chacun peut s'exprimer autour du thème de la réunion lié à l'actualité européenne (fête de l'Europe, élections, anniversaire de la Chute du Mur de Berlin...) et de l'actualité de son organisation. Ces échanges créent des partenariats et des opportunités nouvelles.

Au cours des trois déjeuners organisés en 2009, les Associations ont eu l'opportunité d'exprimer également les difficultés qu'elles rencontrent en cette période de crise.



Le concept Euro-Culture : éveiller le désir d'Europe

L'Association promouvoir l'Euro-Culture a présenté du 20 octobre au 30 novembre à la Fondation Hippocrène son exposition et son jeu Euro-Culture dans le cadre des manifestations consacrées au 20^{ème} anniversaire de la Chute du Rideau de Fer. A cette occasion a eu lieu le lancement du jeu internet e-euroculture.

L'exposition a également été présentée à Berlin avant la célébration du 20^{ème} anniversaire de la Chute du Mur.



L'objectif de cette action est de rappeler à l'occasion de cette commémoration l'importance des symboles et des événements historiques qui unissent les citoyens européens en particulier auprès de la jeune génération. L'Europe ne se comprend qu'à travers sa construction. La Chute du Mur de Berlin le 9 novembre 1989 marque la chute du rideau de fer et la possibilité d'un élargissement européen dans une Europe démocratique. « La participation aux dernières élections nous a montré à quel point il est important de travailler sur la notion de citoyenneté européenne et les actions de l'association Promouvoir l'Euro-Culture vont tout à fait dans ce sens. »

jeu internet euroculture

De nombreuses questions sur la culture européenne sont proposées en format QCM avec un classement des utilisateurs qui permet de jouer facilement en groupe. Rien ne vaut des outils ludiques et pédagogiques pour faire passer des messages.

RDV sur

www.e-euroculture.eu



Des événements soutenus par la Fondation en 2009

Fête de l'Europe

La Fondation Hippocrène s'est associée au Secrétariat des Affaires européennes pour fêter l'Europe le 9 mai 2009.

L'hymne européen s'invite au Stade de France

La Fondation Hippocrène a soutenu l'action d'information sur la Journée de l'Europe au stade de France dans le cadre de la finale de la coupe de France. Les 27 drapeaux des pays de l'Union européenne se sont déployés au rythme de l'hymne à la joie, notre hymne européen. "Depuis près de 60 ans, malgré les difficultés économiques, sociales et humaines, la marche de l'Europe s'est poursuivie pour construire un ensemble de 27 pays et de près de 500 millions d'habitants attachés à la paix, au progrès, à la solidarité et à la création d'un monde durable. L'Union Européenne peut jouer un rôle prépondérant dans le monde de demain si nous voulons vivre l'Europe.



350 jeunes Européens au Quai d'Orsay

Alors Secrétaire d'Etat aux affaires européennes, Bruno Le MAIRE, a souhaité rencontrer des étudiants européens à l'occasion de la Journée de l'Europe, le samedi 9 mai. 350 étudiants européens ont été reçus pour un grand buffet qui était offert par la Fondation Hippocrène dans le Salon de l'Horloge, le lieu même où la déclaration Schuman a été faite le 9 mai 1950 et ont ensuite échangé avec le Ministre. Un jeu de questions-réponses direct et de qualité s'est établi entre ces jeunes issus des programmes de mobilité de l'Union Européenne et le Secrétaire d'Etat.



Les lauréats du Concours de nouvelles « Un mur..., des murs » de l'Association Européenne de l'Education(AEDE) assistent à Berlin à la commémoration du 20^{ème} anniversaire de la Chute du Mur

Soutenue par la Fondation Hippocrène, l'AEDE a organisé ce concours pour les élèves d'écoles primaires, des collèges, des lycées et des lycées professionnels. Cette compétition littéraire a été un véritable succès tant par la participation (350 établissements, 1235 réponses et 4077 élèves) que par la qualité des textes proposés par les groupes d'élèves et l'implication des enseignants. Après une cérémonie d'annonce officielle des résultats à la Maison de l'Europe à Paris, les lauréats sont partis à Berlin pour vivre du 9 au 12 novembre les manifestations du 20^{ème} anniversaire de la chute du Mur, événement dont le retentissement sur la construction de l'Union Européenne n'a pas fini de se manifester.



Ce projet très réussi n'a fait que renforcer la Fondation Hippocrène dans sa conviction que l'éducation est un domaine prioritaire d'action pour valoriser et développer l'adhésion des jeunes à l'Europe qui s'exprime spontanément dès que l'occasion leur en est donnée : ils sont prêts à vivre plus d'Europe !

Les dons affectés à des projets par les donateurs

En 2009, trois associations ont bénéficié à travers la Fondation Hippocrène de « dons affectés », c'est-à-dire de dons que les donateurs ont demandé à être affectés à un projet particulier. Suite à la modification de ses statuts en novembre 2009, la Fondation a désormais la possibilité de devenir fondation abritante.



Dans le domaine de l'humanitaire les associations en faveur des orphelins roumains SERA Romania et Vivre en Famille ont reçu des dons à travers la Fondation afin de soutenir les familles d'accueil et les orphelinats pour les enfants roumains.



Dans le domaine des échanges européens le Groupe des Belles Feuilles a bénéficié de dons pour soutenir leurs projets d'échanges européens 2009.

Développer des projets en partenariat avec d'autres Fondations : un axe de développement pour Hippocrène

Prix Evens pour les arts visuels

La Fondation Hippocrène a été sollicitée par la Fondation Evens pour faire partie du jury du Prix pour les arts visuels. A cette occasion une table-ronde réunissant les membres du jury a été organisée le 19 juin au 12, rue Mallet-Stevens.



La Fondation Hippocrène est heureuse de voir se concrétiser en projets des relations de confiance avec d'autres Fondations européennes - cette année avec la Fondation Evens comme cela a été le cas avec la Fondation Karolyi qui a accueilli l'exposition Propos d'Europe 7 Paris-Budapest en Hongrie en 2008.

Préparer 2010

La Fondation a de nombreux projets en préparation pour 2010 avec en particulier :

- La création d'un Prix de la Fondation Hippocrène dans le domaine de l'éducation à l'Europe
- L'organisation de l'exposition Propos d'Europe 9 sur l'art espagnol
- La création du Cercle des Amis de la Fondation Hippocrène

La Fondation Hippocrène est une fondation d'utilité publique dont la mission principale est de contribuer à renforcer la cohésion entre jeunes européens. Elle fait « Vivre l'Europe » en soutenant des projets aussi bien culturels, éducatifs, qu'humanitaires.